DANCE4SCHOOL

BEZIEHUNG

AKROBATIK

Aufgabe:

- Die LP macht eine Einführung zum Thema Gruppenakrobatik. Sie zeigt, welche Körperteile Gewicht halten können und welche nicht. Sie zeigt wichtige Hilfestellungen vor und führt ein Warm-up mit den SuS durch, damit alle Körper gut vorbereitet sind auf die kommende Aufgabe.
- Die LP bereitet einen Postenlauf mit Gruppenakrobatik Figuren vor. An jedem Posten liegen Bilder mit der dazugehörigen Erklärung bereit.
- Die SuS üben in Gruppen die Akrobatik Figuren. Wenn es weniger Menschen braucht als sie in der Gruppe sind, werden Hilfestellungen geleistet.
- Am Schluss werden die gelungenen Kunststücke vorgezeigt.

PARTNERARBEIT

Aufgabe:

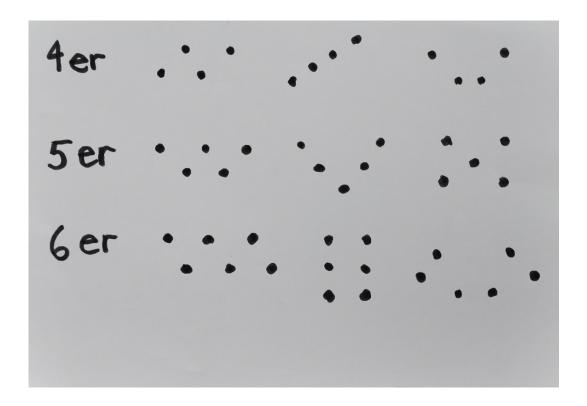
- Die LP zeigt vier Schritte vor. Alle tanzen die vier Grundschritte.
- Die LP macht zweiter Teams und gibt die Aufgabe dazu:
 - >Stellt die Schritte nun so zusammen, dass ihr euch während dem Tanzen einmal berühren könnt.
 - >Stellt die Schritte nun so zusammen, dass ihr während dem Tanzen einmal Rücken an Rücken seid.
 - >Stellt die Schritte so zusammen, dass ihr euch umeinander herum bewegt.

Nun kann kombiniert werden!

FORMATION

Aufgabe:

 Die Lehrperson teilt Gruppen ein und gibt jeder Gruppe 3 Bilder von Formationen.
(ACHTUNG! Es müssen genau so viele in der Gruppe sein, wie es für die Formationen braucht).



- Nun folgt die Aufgabe:
 - >Stellt euch in der Gruppe so auf, wie die Formationen auf den Zetteln.
 - >Nun verbindet die drei Formationen mit jeweils 8 Schritten dazwischen. Wie sehen die Wechsel vom Publikum aus am besten aus? Wo soll wer durchgehen?
 - >Nun tanzt in jeder Formation einen Schritt auf 8 Schläge, dann wechselt mit 8 Schritten den Platz, dann wieder ein Schritt auf 8 Schläge in der zweiten Formation und dann wieder 8 Schritte Wechsel und zum Schluss 8 Schläge den dritten Schritt in der dritten Formation...